Управление образования и молодёжной политики Администрации
Талицкого муниципального округа
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Талицкая средняя общеобразовательная школа № 1»

«Рассмотрено и принято»
На заседании (педагогического совета)
Протокол № 6
от «09» июня 2026г.

Утверждено:
Директор МКОУ «Талицкая сош№1»
_____Н.П.Мурашкина
Приказ №.09.06.-1
от 11 июня 2026 г.

Дополнительная общеразвивающая программа

социально-гуманитарной направленности

«Юный журналист»

Возраст обучающихся: 11-13 лет

Срок реализации: 1 год

.

Автор-составитель: педагог
дополнительного образования,
Метлева МаринаАлександровна

г. Талица

СОДЕРЖАНИЕ

1. **Комплекс основных характеристик программы**

1.1. Пояснительная записка… 3

1.2. Цель и задачи программы 8

1.3. Содержание программы 10

1.4. Планируемые результаты… 15

2. **Комплекс организационно- педагогических условий** 16

2.1. Календарный учебный график… 16

2.2. Условия реализации программы 17

2.3. Формы аттестации контроля… 18

2.4. Оценочные материалы… 19

2.5. Методические материалы 23

Сведения о разработчике 25

Аннотация 26

Список литературы 28

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИКПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).

2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок).

11. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

12. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациям по

организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».

14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

15. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

17. Устав учреждения.

Направленность программы - социально-гуманитарная.

Актуальность программы. Программа «Юный журналист» является программой, направленной на развитие речи, коммуникативных навыков, которые необходимо оперативно применить в той или иной жизненной ситуации. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Отличительные особенности программы.Программа поможет: выявить и поддержать одарённых детей, а также детей с особыми образовательными потребностями; формировать знания, умения, навыки, компетенции и компетентности в области журналистики, определяемые личностными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития. Новизнапрограммы состоит в том, что элементы журналистики, предлагаемые на занятиях развития речи, литературы, риторики, собраны в данном курсе как единое целое. Обучающимся предлагается узнать основы журналистского дела, побывать в роли журналистов, проявить коммуникативные качества и творческие способности.

Адресат программы: обучающиеся 5-6-х классов.

Такой род деятельности выходит за пределы задачи простой передачи сообщения, так как не допускает использование готового опыта, не даёт возможность просто транслировать полученный объём знаний, а предполагает самостоятельное воплощение идеи, замысла и своеговидения проблемы, согласно своей жизненной позиции. Словесное творчество, характерное для журналистской деятельности, затрагивает глубину мышления, тонкость чувств, видение мира. Обучение журналистике определяет не только знания, но и характер ребёнка. Воспитательный потенциал журналистики проявляется в формировании определённых умений, нравственных убеждений, коммуникативного опыта, жизненной активности.

Возрастные особенности:обучающимся данного возраста характерна заинтересованность в разнообразных сферах жизнедеятельности.При реализации программы «Юный журналист» они научатся общаться, высказывать свое мнение письменно и устно, научатся организовывать и проводить мероприятия, приобретут новых друзей и знакомых, узнают много нового и интересного. Курс предполагает разработку теоретических и методических основ включения детской прессы и аудиовизуальных средств в систему массовой коммуникации, открытости этой системы для юной личности; создание практических условий для объединения усилий как самих ребят, так и всех заинтересованных сил общества для выполнения данной социальной задачи.Значимой особенностью мышления является критичность. Ребятам интересны внеклассные мероприятия, в ходе которых можно высказать свое мнение и суждение. Самому решать проблему, участвовать в дискуссии, отстаивать и доказывать свою правоту.

Ведущий вид деятельности. Ведущей деятельностью в этот период становится личностное общение. Обучающиеся подросткового возраста открывают для себя свой внутренний мир, общение со сверстниками становится исповедальным. Подростковая самостоятельность выражается в разнообразных увлечениях.

Социальная ситуация развития. Ведущий мотив поведения – желание быть принятым в коллективе ровесников, завоевать авторитет, уважение, внимание. Желание слиться с группой, ничем не выделяться, отвечающее потребности в безопасности, психологи рассматривают как механизм психологической защиты.

Важны ситуации, связанные с напряжением и риском – проявляя интерес к волевым качествам других (целеустремленность, решительность, выдержка), подросток постоянно стремится обнаружить их у себя. Он провоцирует стрессовые ситуации, конфликты, пытаясь проверить других и себя.

Уровень программы стартовый.

Объем программы, срок освоения программы: 1 год обучения, 35 учебных недель, 70 часов в год.

Форма обучения очная.

Особенности организации образовательного процесса. Разновозрастная группа, являющаяся основным составом объединения, состав группы постоянный, количество детей в группе – от 10 до 12 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Общее количество часов в год – 70, количество занятий в неделю – 1, количество часов в неделю – 2. Продолжительность занятия – 40 мин, перерыв 15 мин.

17.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии, профессиональная ориентация обучающихся.

Обучающие:

• учитьподбирать интересный для читателей материал, аргументировать актуальность информации; умение собирать, анализировать и обрабатывать информацию из разных источников;

• формировать умение работать с книгой;

• учить самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

• учить выдвигать гипотезы о значимости разных школьных событий;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез.

Развивающие:

Развивать умения

• выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному;

•формулировать собственное мнение и позицию;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• учить обрабатывать данные, полученные в результате анкетирования.

Воспитательные:

• *формирование* умения делать выбор и принимать

решения; Воспитывать

• уважительное отношение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира.

17.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу	8	4	4	Опрос
2	Газета и особенности её создания	16	6	10	Автопортрет
3	Журналистский текст	14	6	8	Диагностика. Правка текстов юнкоров
4	Анкета и интервью	16	6	10	Творческий отчёт: моя анкета. Интервью.
5	Особенности деятельности журналиста	12	4	8	Подготовка репортажа на заданную тему
6	Подведение итогов	4	2	2	Презентация готового номера школьной газеты
	Итого:	70	28	42	

Содержание учебного (тематического) плана

Раздел 1. Введение в программу (8 часа) 4 ч. теория; 4 часа: практика

1.1 Теория: Понятие о журналисте и его работе. Журналистика вокруг нас: газеты, телевидение.

1.2 О создании школьной газеты. Составление плана работы. Контроль знаний.

Решение организационных вопросов.

1.3 Цели и задачи портфолио, структура портфолио обучающегося.

1.4 Влияние газеты на общественную мысль в России.

1.5 Практика: Ролевая игра «Жил-был журнал», визитная карточка, посещение школьного музея, составление плана работы.

Раздел 2. Газета и особенности её создания (16 часов) 6ч. теория; 10 ч.: практика

2.1 Теория: Структура газеты. Темы. Рубрики.

2.2 Спортивная, учебная, творческая тематика. Отражение школьной жизни на страницах газеты. Хроника. Организация работы корреспондентов-хроникеров. Нескучные новости об учёбе.

2.3 Значение фотографии в газете. Уроки фотографии на мобильные устройства.

2.4 Нравственные позиции журналиста.

2.5 Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

2.6 Профессионально-важные качества журналиста.

Практика: 2.7-2.8 Игра «Зеркало».

2.9-2.10 Игра «Стоп-кадр»

211 Беседа «Чтобы читателю было интересно»

2.11-2.16 Написание миниатюры «Автопортрет».

Раздел 3. Журналистский текст (14часов) 6ч.теория; 8ч.: практика

Теория**:**3.1 Что такое текст? Как воздействует на читателя публицистический текст? Замысел и создание журналистского текста. Средства эмоциональной выразительности. Этапы работы над текстом. Методы сбора информации и способы обработки материала. Отражение мира в журналистском тексте.

3.2 Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

3.3 Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей,

3.4 прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный. Распознание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра. Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Исправление различных типов ошибок.

3.5 Особенности лексики публицистического стиля. Выделение главного: ключевые слова текста. Рукопись и правила её оформления. Скоропись и ее значение.

3.6 Способы обработки материалов. Что должно содержаться в газетном тексте?

Практика:3.7-3.8 Игра «Предметы».

3.9-3.10 Игра «Воздействие словом».

3.11-3.12 Игра «Разбежавшиеся слова».

3.13-3.14 Правка текстов юнкоров.

Раздел 4. Анкета и интервью (16 часов) 6ч.: теория; 10ч.: практика

Теория:

4.1 Виды анкет. Содержание анкеты. Умение составлять вопросы. Целевая аудитория: школьник. Правила проведения анкетирования. Обработка анкет. Тематические анкеты. Анкеты на память. Использование интеллектуальных вопросов. Оформление анкеты. Иллюстрированное оформление газеты.

4.2 Просмотр газет. Анализ подобранных иллюстраций. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты. Размещение печатных статей и фотоматериалов на страницах макета газеты. Подпись под фотографией (рисунком). Цветовое оформление проекта.

4.3 Просмотр проектов, их обсуждение. Печать газеты. Внесение исправлений. Компьютерное редактирование и форматирование.

4.4 Сохранение документа, вывод на печать на принтере.

4.5 Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью.

4.6 Моделирование ситуации.

Практика:

4.7 Анкетирование.

4.8 Составление анкет для одноклассников.

4.9 Обработка данных.

4.10 Оформление и презентация анкеты.

4.11-4.13Творческий отчёт «Моя анкета».

4.14-4.16 Провести интервью.

Раздел 5. Особенности деятельности журналиста(12 часов)4 ч.:теория;8ч.:практика

Теория:

5.1 Особенности понятий «Статья», «Заметка», «Сюжет», «Репортаж», «Обзор», «Рецензия».

5.2 Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты.

5.3 Классический дизайн газеты. Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших.

5.4 Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт.

Практика:

5.5 подготовить репортаж на заданную тему.

5.6Оформление эскиза газеты с использованием классического дизайна.

5.7 Работа на ПК. Использование особенностей компьютерной программы **MS WORD** в работе журналиста.

5.8-5.9 Набор текста, обработка текста, рисунков и фотографий, рисование, выведение материала на принтер.

5.10-5.12 Формирование сайта газеты. Эстетика и дизайн. Оформление пробного сайта.

Раздел 6. Подведение итогов (4 часа).2 ч.:теория;2 ч.:практика

Теория:

6.1 Газета: От задумки до воплощения.

6.2 Презентация проектов «Наши лучшие ученики». Итоги года.

Практика:

6.3 Контроль знаний.

6.4 Презентация готового номера школьной газеты.

17.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

-знает особенности профессии журналиста на основе понимания ее содержания;

-владеет начальными качествами юного журналиста;

-освоил этические нормы и понятия как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;

-владеет активной жизненной позицией.

Метапредметные результаты:

-владеет культурой общения с медиа;

-умеет работать с различными источниками информации;

-умеет творчески подходить к решению поставленных задач.

Предметные результаты:

- умеет выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;

-знает специфику и структуру основных газетных жанров;

-умеет грамотно излагать информацию.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий 35 недель. Учебный процесс организуется по учебным четвертям, разделенным каникулами. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме 4 недель. Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются годовым календарным учебным графиком, утверждаемым приказом директора учреждения

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение:

-10 компьютеров, соединенных локальной сетью и имеющих выход в Интернет,

-интерактивная доска,

-проектор,

-многофункционального устройства (принтер-копир-сканер),

-фото-видеокамера,

-микрофон,

-наушники.

Компьютерные программы:

-Microsoft Word,

-Microsoft Office Excel,

-Microsoft PowerPoint,

-Microsoft Office Publisher,

-Fine Reader,

-Windows MoviVaker

Кадровое обеспечение: программу может реализовывать педагог дополнительного образования, имеющий высшее или средне-специальное образование.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: участие в выставках, конкурсах, статьи на школьный сайт, творческий отчет, тестовые задания, творческая работа, проектно-исследовательская работа.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: проверка эффективности данного курса осуществляется через итоговые творческие часы, открытые занятия, на которых обучающиеся демонстрируют свое журналистское мастерство.

2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Определение результатов обучения
по дополнительной общеобразовательной программе «Юный журналист»

Показатели (оцениваемые параметры)	**Критерии**	**Степень выраженности оцениваемого качества**	**Баллы**
1. Теоретическая подготовка ребенка			
1.1. Теоретические знания (по основным разделам программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	*Минимальный уровень* (ребенок овладел менее чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой); *Средний уровень* (объем усвоенных знаний составляет более 1/2) *Максимальный уровень* (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	1 5 10
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологией	*Минимальный уровень* (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); *Средний уровень* (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой) *Максимальный уровень* (специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием)	1 5 10
Вывод:	***Уровень теоретической подготовки***	***Низкий*** ***Средний*** ***Высокий***	***2-6*** ***7-14*** ***15-20***
2. Практическая подготовка ребенка.			
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по	Соответствие практических умений и навыков программным	*Минимальный уровень* (ребенок овладел менее чем 1/2, предусмотренных	1 5

основным разделам учебно-тематического плана программы)	требованиям	умений и навыков); *Средний уровень* (объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2) *Максимальный уровень* (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	10
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	*Минимальный уровень* (ребенок испытывает серьезные затруднения пр работе с оборудованием); *Средний уровень* (работает с оборудованием с помощью педагога) *Максимальный уровень* (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	1 5 10
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	*Начальный (элементарный уровень развития креативности* (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие задания педагога); *Репродуктивный уровень* (выполняет в основном задания на основе образца) *Творческий уровень* (выполняет практические задания с элементами творчества)	1 5 10
Вывод:	***Уровень практической подготовки***	***Низкий*** ***Средний*** ***Высокий***	***3-10*** ***11-22*** ***23-30***

3. Общеучебные умения и навыки ребенка			
3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	*Минимальный уровень* (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); *Средний уровень* (работает с литературой с помощью педагога или родителя) *Максимальный уровень* (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	1 5 10
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	1 5 10
3.2. Учебно-коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	1 5 10
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	1 5 10
3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	1 5 10
3.3. Учебно-организационные умения и навыки: 3.3.1. Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	Уровни - По аналогии с п. 3.1.1.	1 5 10

3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	*Минимальный уровень* (ребенок овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения ПБ, предусмотренных программой); *Средний уровень* (объем усвоенных навыков составляет более 1/2) *Максимальный уровень* (ребенок овладел практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период)	1 5 10
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовлетворительно Хорошо Отличго	1 5 10
Вывод:	***Уровень общеучебных умений и навыков***	***Низкий*** ***Средний*** ***Высокий***	***9-30*** ***31-62*** ***63-90***
Заключение	**Результат обучения ребенка по дополнительной образовательной программе**	**Низкий** **Средний** **Высокий**	**До 46** **47-98** **99-140**

2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Особенности организации образовательного процесса: очная.

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный

Методывоспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия: лекция, беседа, диалог, дебаты, исследования, практические работы, игра, экскурсия, учебный проект.

Организация деловой игры.

Ролевая игра «Заседание редколлегии».

Педагогические технологии:

-технологии развивающего обучения;

-технологии продуктивного обучения (продуктом деятельности журналистского кружка являются знания и навыки при работе с текстовым материалом, а также детские творческие работы – эссе, очерки и др.);

-технологии коллективного обучения;

-здоровьесберегающие технологии;

-информационно-коммуникационные технологии.

Алгоритм учебного занятия:

1.Организационный момент (обсуждение плана урока)

2.Практическая работа за ноутбуками

3.Обработка материалов, обсуждение их

4.Перерыв – 15 минут

5.Выбор подходящих форм работы с полученным материалом

6.Подведение итогов.

7.Планы работы на следующее занятие и при необходимости индивидуальное домашнее задание

Кадровое обеспечение

Программу может реализовать педагог дополнительного образования с высшим или средним специальным образованием или педагог, обладающий практическими навыками в работе со СМИ.

СВЕДЕНИЯ О РАЗРАБОТЧИКЕ

Автор-составитель: Метлева Марина Александровна, педагог дополнительного образования,

Образование: образование средне-специальное.

Стаж работы 2 года

АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ

«Юный журналист»

Разработчик: Южакова Елена Эдуардовна, педагог дополнительного образования.

Образовательная деятельность в современных условиях ориентируется на активное освоение человеком способов добывания новой информации.

Программа рассчитана на обучающихся 5-6 классов, заинтересованных в изучении основ журналистики.

Срок реализации – 1 год.

Количество детей в группе от 10 до 12. Планирование рассчитано на 70 часов. Занятия проходят 1 раз в неделю.

Уровень: базовый

Цель программы:

удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии, профессиональная ориентация обучающихся.

Задачи:

• учиться подбирать интересный для читателей материал;

• самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;

Создание школьной электронной газеты является одной из эффективных форм образовательной деятельности обучающихся. Работа по созданию газеты помогает выявить особо активных, увлечённых и талантливых детей, сплачивает обучающихся. В процессе работы над газетой происходит развитие личности ребёнка, его качеств, умений и навыков.

Программа ознакомит ребят с профессиями журналиста, редактора, корреспондента и др. Ребята будут придумывать формат газеты, титульный лист, заголовки, разделы газеты, учиться набирать текст на компьютере, что будет стимулировать их познавательную активность, воспитывать здоровый дух в коллективе, способствовать сплочению.

Формы и методы работы выбраны с учётом осуществления

дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности в контексте Концепции модернизации российского образования. Здесь закладываются основы знаний, умений, навыков социализации, активной гражданской и социально значимой деятельности.

На занятиях осуществляется познавательно-игровая форма деятельности. Это мероприятия, участвуя в которых, обучающиеся могут раскрыть и развить самые разнообразные способности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для обучающихся:

1. Кудрявцева Т.С., Арзуманова Р.А., Васева Н.Б. Русский язык: Текст. Переработка текста. Стили речи. 10 кл.: Учеб. для нац. образоват. учреждений гуманит. профиля / Под ред. Т.С. Кудрявцевой.- М.: Дрофа, 2001.

2. Мещеряков В.Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания: Учебно-методическое пособие для студентов и учителей-словесников. – М.: Флинта: Наука, 1999.

3. Развивайте дар слова: Факультатив, курс Теория и практика сочинений разных жанров (8-9кл.): Пособие для учащихся / Ю.И. Равенский, П.Ф. Ивченков, Г.А. Богданова, С.А. Никольская; Сост. Т.А.Ладыженская, Т.С. Зепалова.- 4-е изд., испр.- М.: Просвещение, 1990.

4. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Я.Гойхман, Л.М.Гончарова, О.Н.Лапшина и др. / Под ред. Проф. О.Я.Гойхмана.- М.: ИНФРА-М,2002.

Список литературы для педагога:

1. Антонова Л.Г. Обучение старшеклассников жанровым формам речи // Русский язык в школе. – № 6 . – 1994.

2. Вагапова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах.- М.: Цитадель, 1999.

3. Гринина-Земскова А.М Сочинения в газетных жанрах. – Волгоград:Учитель, 2002.

4. Ивченков П.Ф. Еще раз о редактировании текста // Русский язык. – №2. – 1999.

5. Калганова Т.А. Сочинения различых жанров в старших классах. – М.: Просвещение, 1997.

6. Карнаух Н.Л. Эссе как один из видов школьного сочинения. Русская словесность, №5, 2001.

7.Колесников Н.П. Практическая стилистика и литературное редактирование: Учеб.пособ. – Москва: ИКЦ «МарТ», Ростов н/Д: «МарТ», 2003.

8.Котельникова С.А. Творческие работы нетрадиционных жанров // Русский язык в школе. – № 1. – 1997.

9. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров»: (8-9кл.): Пособие для учителя/ Т.А.Ладыженская, Ю.И.Равенский, П.Ф.Ивченков и др.; Сост. Т.А.Ладыженская , Т.С. Зепалова – 4-е изд.,испр. – М.: Просвещение, 1990.

Список литературы для родителей

1. Вовк Е. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004.
2. Закон Российской Федерации “О средствах массовой информации”.
3. Петровский А.В. Психология развивающейся личности. – М., Педагогика, 1987.
4. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. –М., Изд-во МГУ, 1995.
5. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М., 2007.