

Управление образования и молодёжной политики Администрации  
Талицкого муниципального округа  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Талицкая средняя общеобразовательная школа № 1»

«Рассмотрено и принято»  
На заседании методического  
(педагогического совета)  
Протокол № 1  
от «28» августа 2025 г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности**

**«Модульное оригами»**

Возраст обучающихся: 8 – 10 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования,  
Южакова Елена Эдуардовна

г. Талица

# **1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Направленность программы художественная.**

**Дополнительная общеразвивающая программа «Модульное оригами» разработана в соответствии с нормативной базой документов:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

5. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Национальные проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);

8. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.

9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 582-д от 29.04.2025 г.).

11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)

12. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

13. Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и

социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитание и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

15. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"

16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

17. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».

18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д “Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере “Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом”.

19. Устав учреждения МКОУ «Талицкая средняя общеобразовательная школа №1».

### **Актуальность программы.**

Особое значение в педагогике приобретает проблема творчества; способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе.

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление. Одним из видов конструирования является оригами.

Занятия оригами с точки зрения психологии получаются эмоционально-разгрузочными, они служат стимулом для интеллектуального и эстетического развития учащихся.

Кроме того, занятия оригами развивают коммуникативные навыки детей.

**Отличительные особенности программы.** Программа строится на таких дидактических принципах, как доступность, достоверность, повторяемость и практичесность.

**Адресат программы.** Рассчитана для детей 8-10 лет,

**Возрастные особенности.**

Младший школьный возраст – самый благоприятный для творческого развития. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации,

находить сходство и различие, определять причину и следствие. Обучающимся интересны занятия, которые помогают активному самовыражению и учитывают их интересы. Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне.

Все задания соответствуют по сложности детям данного возраста. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие воспитывает уверенность в себе.

Образные представления у школьников значительно опережают их практические умения. Поэтому предполагаются игры-упражнения, упражнения по цветоведению, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед конструированием игрушек, так и во время работы. Готовые поделки обыгрываются, используются для создания сложных композиций на темы литературных произведений, для сюжетно-образной игры.

Программа ориентирует обучающихся на творчество, самостоятельность в поисках композиционных решений в выборе способов приготовления поделок.

### **Уровень программы** стартовый.

**Объем программы, срок освоения программы:** программа рассчитана на 1 год обучения, 35 учебных недель, 70 часов.

### **Форма обучения** очная.

### **Особенности организации образовательного процесса.**

Одновозрастная группа, являющаяся основным составом объединения, состав группы постоянный, количество детей в группе – класс.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.** Общее количество часов в год – 70, количество занятий в неделю – 2, количество часов в неделю – 2. Продолжительность учебного часа – 40 мин.

## **1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

### **Задачи:**

- познакомить с основным приемом складывания базовой детали - модульного треугольника;
- учить читать технологическую карту;
- расширять словарный запас и кругозор посредством тематических бесед;
- учить читать схемы;
- развивать аналитические способности, память, внимание, волю, глазомер, пространственное воображение мелкую моторику рук, соразмерность движения рук, сенсо-моторику, образное и логическое мышление, художественный вкус школьников;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость, целенаправленность, критичность, эстетический вкус, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма,

самостоятельность в работе, волевые качества

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Учебный (тематический) план

№ n/n	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводный. Техника безопасности на занятиях. История оригами	1	1	-	Устный опрос
2	Азбука модульного оригами	12	4	8	Практическая работа
3	Снежинка	10	3	7	Практическая работа
4	Маленький лебедь	10	2	8	Практическая работа
5	Совёнок	12	3	9	Практическая работа
6	Звезда	12	3	9	Практическая работа
7	Космос рядом	12	2	10	Практическая работа
8	Урок-выставка	1	-	1	Защита проекта
<b>Итого</b>		<b>70</b>	<b>18</b>	<b>52</b>	

#### Содержание учебного (тематического) плана

**1. Вводный. Техника безопасности на занятиях. История оригами (1 час)**

**Теория.** Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами.

**2. Азбука модульного оригами (12 часов)**

**Теория.** Термины, принятые в оригами, условные обозначения и основные приемы.

**Практика.** Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы», инструкционные карты.

**3. Снежинка (10 часов)**

**Теория.** Особенности снежинки. Способы сгибания бумаги.

**Практика.** Изготовление снежинки по образцу и по собственному эскизу. Изготовление снежинки разными способами.

**4. Маленький лебедь (10 часов)**

**Теория.** Анализ базовой конструкции «Лебедь». Способы соединения деталей. Способы цветового оформления частей модели.

**Практика.** Изготовление модели «Маленький лебедь».

**5. Совенок (12 часов)**

**Теория.** Знакомство с базовой конструкцией «Совенок». Анализ технологической карты.

**Практика.** Изготовление фигуры по технологической карте.

**6. Звезда (12 часов)**

**Теория.** Знакомство с базовой конструкцией «Звезда». Анализ технологической карты.

*Практика.* Изготовление фигуры по технологической карте.

**7. Космос рядом (12 часов)**

*Теория.* Работа с инструкционными картами модели ракеты, сборка базовой модели «шар» - планеты.

*Практика.* Создание коллективного макета Солнечной системы по технологической карте.

**8. Урок - выставка (1 час)**

*Практика.* Оформление выставочных работ учащихся.

## **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Личностными результатами* изучения курса «Модульное оригами» является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,

- совершенствовать коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

*Метапредметными результатами* изучения курса «Модульное оригами» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

## Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
- слушать и понимать речь других.

*Предметными результатами* изучения курса «Модульное оригами» является формирование следующих знаний и умений:

- знать, что такое оригами;
- основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- условные обозначения к схемам;
- названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
  - технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
  - способы разметки: сгибанием;
  - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
  - виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;
  - уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
  - с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
  - различным приемам работы с бумагой;
  - следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
  - создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
  - реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

## **2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

### **2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий – 35 недель.

Учебный процесс организуется по учебным четвертям, разделенным каникулами. В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме – 4 недели.

Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются годовым календарным учебным графиком, утверждаемым приказом директора учреждения.

### **2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Материально-техническое обеспечение:** интерактивная доска, проектор, многофункциональное устройство (принтер-копир-сканер), папки с материалами для обучающихся.

**Кадровое обеспечение:** программу реализует педагог дополнительного образования с высшим или средне-специальным педагогическим образованием, соответствующий требованиям профессионального стандарта педагога дополнительного образования.

### **2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ**

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** готовая работа, устные опросы, наблюдение на протяжении курса обучения, практическая работа. Целесообразно использовать дифференцированный подход, как для подачи материала, так и для оценки знаний, умений и навыков.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** обучающиеся, разрабатывают и защищают индивидуальный или групповой проект и представляют его на выставке творческих работ.

### **2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Оценивание в течении года будет производиться по:

- выставке индивидуальных и групповых работ;
  - умению сотрудничать в группе;
  - умению находить информацию из литературы, Интернета.
- Подведение итогов осуществляется в виде выставки готовых поделок «Модульное оригами».

## **2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

### **Методы обучения:**

- словесные (рассказ, объяснение, беседа);
- наглядные (демонстрация);
- практические (практические работы);
- репродуктивный («делай, как я»);
- продуктивный.

**Формы организации образовательного процесса:** групповая, индивидуальная.

**Формы организации учебного занятия:** беседа, защита проектов, игра, мастер-класс, наблюдение, практическое занятие, презентация.

### **Педагогические технологии:**

- технологии развивающего обучения (образовательная программа направлена на развитие ребенка в сфере компьютерной грамотности);
- технологии продуктивного обучения (продуктом деятельности являются знания и навыки при работе на компьютере, а также детские творческие работы);
- технологии игрового обучения;
- технологии коллективного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникационные технологии.

**Алгоритм учебного занятия.** Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о предметах, над которым будут работать на занятиях.

1. Подготовка к занятию (установка на работу, обратить внимание на инструменты и материалы, лежащие на парте).

2. Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):

- повторение названия базовой формы (модуль, виды модулей);
- повторение действий прошлого занятия;
- повторение правил пользования ножницами, kleem, правил техники безопасности.

### **3. Введение в новую тему:**

загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия, рассказы, интересные истории и т.п.;

- показ образца;

- рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали; дополнительные детали, их парность и расположение по отношению к основной; способ соединения деталей; отделка готовой фигурки);

- повторение правил техники безопасности.

### **4. Практическая часть:**

- показ учителем процесса изготовления поделки (работа по схеме,

технологической карте - в зависимости от уровня подготовки и сформированности навыков);

- вербализация учащимися некоторых этапов работы (расшифровка схемы: «Что здесь делаю?»);

- текстовой план (если поделка состоит из нескольких частей);

- самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, технологической карте;

- оформление, отделка игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;

- анализ работы учащегося (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика).

## **АННОТАЦИЯ**

Направленность программы художественная.

Программа «Модульное оригами» позволяет познакомить учащихся с базовыми понятиями и принципами создания фигурок модульного оригами.

Программа является механизмом интеграции и целостности содержания программ по предметам математике, изобразительной деятельности, трудового обучения, расширяя и обогащая их.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Оригами – увлекательное занятие, доступное учащимся всех возрастов, позволяющее учесть индивидуальные способности и психофизические особенности учащихся класса. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Курс развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Программа рассчитана на детей, не имеющих или имеющих незначительный опыт работы с бумагой. Обучение носит исключительно практический характер.

Программа может реализовываться с использованием электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

Адресат программы – обучающиеся 8 -10 лет.

Уровень программы стартовый.

Объем программы, срок освоения программы: программа рассчитана на 1 год обучения, 34 учебных недели, 68 часов.

Целью изучения курса является формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного

восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

## **2.7. СВЕДЕНИЯ О РАЗРАБОТЧИКЕ**

Южакова Елена Эдуардовна, учитель, среднее специальное образование.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Список нормативно-правовых документов:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
5. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Национальные проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержен на заседании проектного комитета по нациальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
8. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 582-д от 29.04.2025 г.).
11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
12. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных

программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

13. Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

15. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"

16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

17. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».

18. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д “Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере “Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом”.

19. Устав учреждения МКОУ «Талицкая средняя общеобразовательная школа №1»

### **Литература для педагогов**

1. Проснякова Т. Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. / - М.: АСТ-ПРЕСС, 2014. – 124 с.
2. Зайцева А. Я собираю модульное оригами. Животные, цветы, насекомые своими руками. / - М.: ЭКСМО, 2023. – 112 с.

### **Цифровые ресурсы для педагогов:**

1. Сайт Омского центра оригами. <http://sch139.eduworks.ru/index.php?origami>

2. Сайт Московского центра оригами. <http://origamicentre.ru/>

### **Литература для детей**

1. Самоделки из бумаги. Современные модели. / - М.: ЛИРУС, 1995. – 240 с.
2. Зайцева А. Я собираю модульное оригами. Животные, цветы, насекомые своими руками. / - М.: ЭКСМО, 2023. – 112 с.
3. Зайцева А. Я собираю модульное оригами. Замки и домики своими руками. / - М.: ЭКСМО, 2023. – 64 с.

4. Зайцева А. Я собираю модульное оригами. Замки и домики своими руками. / - М.: ЭКСМО, 2023. – 64 с.

**Литература для родителей**

1. Соколова С. Сказка оригами. Игрушки из бумаги. / - М.: ЭКСМО, 2004. – 240 с.
2. Гончар. В.В. Модульное оригами. / - М.: Айрис-Пресс, 2015. – 120 с.

**ПРИЛОЖЕНИЕ****Календарный (тематический) план**

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием, утвержденным директором.

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Форма контроля</b>
1		Вводный. Техника безопасности на занятиях. Что такое оригами? Виды оригами	Сообщение новых знаний	1	Устный опрос
2		Прямоугольник – основная фигура модульного оригами. Разметка листа бумаги	Объяснение, демонстрация, практическая работа	1	Практическая работа
3		Базовые способы соединения модулей.	Объяснение, демонстрация, практическая работа	1	Практическая работа
4-5		Изготовление простой фоторамки из модулей	Практическая работа, творческое задание	2	Практическая работа
6		Приемы убавления количества модулей в ряду	Объяснение, демонстрация, практическая работа	1	Практическая работа
7-11		Базовая форма «шар»	Объяснение, демонстрация, практическая работа	5	Практическая работа
12-21		Моделирование игрушек. Елочная игрушка. Снегинка	Практическая работа, творческое задание	10	Практическая работа
22-31		Моделирование игрушек. Маленький лебедь	Объяснение, демонстрация, практическая работа	10	Практическая работа
32-43		Моделирование игрушек. Совенок	Объяснение, демонстрация, практическая работа	12	Практическая работа
44-55		Моделирование игрушек. Звезда	Объяснение, демонстрация, практическая работа	12	Практическая работа
56-67		Моделирование аппликации «Космос рядом»	Практическая работа, творческое задание	12	Практическая работа
68		Урок - выставка	Демонстрация готовых работ	1	Практическая работа

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 527227426247742686294735902159890388589213147333

Владелец Мурашкина Наталья Петровна

Действителен с 17.09.2025 по 17.09.2026